

1
00:00:00,000 --> 00:00:04,318
era il momento è superiore statale che

2
00:00:02,428 --> 00:00:08,669
anche chi non comprava vedeva che non a

3
00:00:04,318 --> 00:00:11,099
comprare giornali anche oggi la quarta

4
00:00:08,669 --> 00:00:15,990
di copertina era un po' toscanini mandato

5
00:00:11,099 --> 00:00:17,969
su molte riviste non sempre per ornare

6
00:00:15,990 --> 00:00:21,000
illustra merita veramente

7
00:00:17,969 --> 00:00:23,070
con solito concetto di leggere barriere

8
00:00:21,000 --> 00:00:25,618
chiaro grande speranza che le lega

9
00:00:23,070 --> 00:00:28,140
analitico probabilmente secondo verità

10
00:00:25,618 --> 00:00:31,489
si vuole vedere fisico delle

11
00:00:28,140 --> 00:00:33,780
fortificazioni tanti rappresentanti

12
00:00:31,489 --> 00:00:35,160
vogliamo adesso dal tempo incerto con la

13
00:00:33,780 --> 00:00:41,039
commentiamo facciamo consentire

14
00:00:35,159 --> 00:00:41,849
l'audizione punti ma kaufmann che è la

15
00:00:41,039 --> 00:00:46,799
stessa cosa

16
00:00:41,850 --> 00:00:52,770
le copertine a colori trovano una

17
00:00:46,799 --> 00:00:56,549
corrispondenza nei poster dei film il 50

18
00:00:52,770 --> 00:00:59,490
60 che rappresentavano nei cicli per

19
00:00:56,549 --> 00:01:05,090
mischiare altre

20
00:00:59,490 --> 00:01:07,530
fisico della rappresentazione del milan

21
00:01:05,090 --> 00:01:09,090
ma al di là delle foto bruxelles è

22
00:01:07,530 --> 00:01:12,450
solitamente non forte di scena da cui

23
00:01:09,090 --> 00:01:15,870
scappare ma quelle più importante non

24
00:01:12,450 --> 00:01:18,840
imposte prendevano le illustrazioni e lì

25
00:01:15,870 --> 00:01:22,590
ovviamente io stato resi spillano dei

26
00:01:18,840 --> 00:01:24,480
brani marchesan soli fini tranquilli ma

27
00:01:22,590 --> 00:01:28,680
non perché è anche fatto devono

28
00:01:24,480 --> 00:01:30,180
rappresentare con soprattutto ti

29

00:01:28,680 --> 00:01:33,300
facciano le determine e donne con meno

30
00:01:30,180 --> 00:01:36,840
di fiducia come sa anche una perfezione

31
00:01:33,299 --> 00:01:39,719
che ti accompagna è napoletana che

32
00:01:36,840 --> 00:01:42,450
riuscivano a illustrare trasmettere un

33
00:01:39,719 --> 00:01:43,920
messaggio pubblicitario ovviamente che

34
00:01:42,450 --> 00:01:45,420
era totalmente diverso dal contenuto

35
00:01:43,920 --> 00:01:49,290
vicenda del tempo ha davvero la

36
00:01:45,420 --> 00:01:51,329
possibilità di creare quelle fantastiche

37
00:01:49,290 --> 00:01:53,700
immagini quella stamani fantastiche

38
00:01:51,329 --> 00:01:57,659
prestazioni fantastiche su cartelli ci

39
00:01:53,700 --> 00:02:01,920
potevi ad andare a realizzare e anche lì

40
00:01:57,659 --> 00:02:06,030
la cartellonistica avuto 50 una a mio

41
00:02:01,920 --> 00:02:07,659
giudizio una responsabilità forte della

42
00:02:06,030 --> 00:02:10,719
creazione poi

43
00:02:07,659 --> 00:02:12,879

la bolletta di no mi dici che parlò per

44

00:02:10,719 --> 00:02:16,348

il nostro ma come si si si

45

00:02:12,878 --> 00:02:21,429

mi sto riferendo scusate a farne un

46

00:02:16,348 --> 00:02:22,719

secondo che il fatto che anche

47

00:02:21,430 --> 00:02:25,659

quest'anno siamo ancorati

48

00:02:22,719 --> 00:02:29,139

interessantissima dove avete dove

49

00:02:25,659 --> 00:02:31,439

sarebbe importante poter confrontarci al

50

00:02:29,139 --> 00:02:37,779

fianco qualcuno che capisca più di noi

51

00:02:31,439 --> 00:02:50,318

applicate o anzitutto giovani che

52

00:02:37,780 --> 00:02:52,810

intanto ha ragionato ma chi siamo che

53

00:02:50,318 --> 00:02:55,389

visco come avevo detto all'inizio c'è un

54

00:02:52,810 --> 00:02:57,670

livello enormemente superiore rispetto

55

00:02:55,389 --> 00:03:03,219

come oramai troppo

56

00:02:57,669 --> 00:03:06,098

sì ma io domando se così 46

57

00:03:03,219 --> 00:03:08,818

cominciamo a tornare indietro allora ci

58
00:03:06,098 --> 00:03:11,469
sono delle napoli viene del cielo che

59
00:03:08,818 --> 00:03:13,509
sono al di là della nostra tecnologia hp

60
00:03:11,469 --> 00:03:15,129
anche un centro di bowser presto lo

61
00:03:13,509 --> 00:03:18,280
vediamo poi era di rappresentare

62
00:03:15,129 --> 00:03:20,430
qualcosa che fosse superiore una sua

63
00:03:18,280 --> 00:03:23,239
tecnologia perché la lievità

64
00:03:20,430 --> 00:03:26,218
l'immaginazione poté potere la capacità

65
00:03:23,239 --> 00:03:28,530
immaginazione degli artisti con sentenza

66
00:03:26,218 --> 00:03:30,930
che sono comunque questi che sono i

67
00:03:28,530 --> 00:03:32,310
sigari questo un bellissimo nella

68
00:03:30,930 --> 00:03:33,989
bellissima rappresentazione di un

69
00:03:32,310 --> 00:03:36,329
avvistamento che potrebbe benissimo

70
00:03:33,989 --> 00:03:39,200
essere negli anni 50 perché lei sono

71
00:03:36,329 --> 00:03:41,810
puramente sono dalle ricostruzioni in 3d

72
00:03:39,199 --> 00:03:44,699
previsto di manta senza dell'epoca

73
00:03:41,810 --> 00:03:46,859
questo caso sua mise in storage crimen

74
00:03:44,699 --> 00:03:52,979
che era un racconto che è della

75
00:03:46,859 --> 00:03:56,129
grandissima in popolarità nel 46 sherman

76
00:03:52,979 --> 00:04:01,108
e poi mi sento successivamente questa

77
00:03:56,128 --> 00:04:03,719
bellissima suonare per esempio qui

78
00:04:01,109 --> 00:04:05,549
abbiamo 11 copertina a una stella

79
00:04:03,719 --> 00:04:07,468
vedremo di tutti i tipi di schiere

80
00:04:05,549 --> 00:04:09,120
facciano sessualmente notava qualche sì

81
00:04:07,468 --> 00:04:11,968
mancano per tenere tecnologico questo

82
00:04:09,120 --> 00:04:12,628
quello che ti dà libro avrebbero senso

83
00:04:11,968 --> 00:04:16,589
del termine

84
00:04:12,628 --> 00:04:18,899
meglio prove stesse questa parte

85
00:04:16,589 --> 00:04:20,339
inferiore è possibile

86

00:04:18,899 --> 00:04:21,689
e anche vero che una dalle imitazioni

87
00:04:20,339 --> 00:04:23,339
che noi è la chiave che noi abbiamo che

88
00:04:21,689 --> 00:04:27,620
abbiamo tutte queste cose nostre per i

89
00:04:23,339 --> 00:04:27,619
migliori io sono leggermente

90
00:04:28,240 --> 00:04:34,519
visualizzati tenete presente la cosa mi

91
00:04:32,060 --> 00:04:37,189
sono limitato nel senso che ho cercato

92
00:04:34,519 --> 00:04:39,049
di evitare non solo va letto perché non

93
00:04:37,189 --> 00:04:41,719
certo materiale anche quello che ora ho

94
00:04:39,050 --> 00:04:44,240
raccolto di non perdere per i capelli

95
00:04:41,720 --> 00:04:45,800
nelle immagini oltre che di vendere

96
00:04:44,240 --> 00:04:48,250
quello che non c'è che dico non so i

97
00:04:45,800 --> 00:04:51,439
vari tanti operatori con la gente che

98
00:04:48,250 --> 00:04:53,360
sotto le labbra dicono sono i conti

99
00:04:51,439 --> 00:05:02,509
perché non sono dei rami non è avanti

100
00:04:53,360 --> 00:05:07,970

con questi sono fatte di copertina ha

101

00:05:02,509 --> 00:05:14,529

ripagato nel 46 ed ero tra moretti e

102

00:05:07,970 --> 00:05:18,860

quindi quella dove siamo registrati

103

00:05:14,529 --> 00:05:20,929

sempre libero ma non sarei mai allora al

104

00:05:18,860 --> 00:05:22,189

di là di questi che sono po tirate per i

105

00:05:20,930 --> 00:05:23,930

capelli perché non si sa bene cosa

106

00:05:22,189 --> 00:05:28,579

ancora siano se servono gente volando

107

00:05:23,930 --> 00:05:31,280

per il futuro è il di altra natura che

108

00:05:28,579 --> 00:05:33,168

prova ancora capito sono sono carine in

109

00:05:31,279 --> 00:05:36,529

ogni caso perché poi i piedi e gli altri

110

00:05:33,168 --> 00:05:38,689

11 non è arrivati questi chiedere che

111

00:05:36,529 --> 00:05:40,519

sono le due classiche rappresentazioni a

112

00:05:38,689 --> 00:05:44,240

forma di cuore ce ne sono di tutti i

113

00:05:40,519 --> 00:05:49,870

tipi sia sia prima sia dopo 47 dicono

114

00:05:44,240 --> 00:05:49,870

cose questo è proprio corpo

115
00:05:50,699 --> 00:05:58,629
la causa brillante sicuramente questa

116
00:05:53,470 --> 00:06:01,590
ovviamente nel 46 quello superiore una

117
00:05:58,629 --> 00:06:04,149
volta di antenna il nostro classico del

118
00:06:01,589 --> 00:06:06,779
buco all'interno

119
00:06:04,149 --> 00:06:09,219
questo è estremamente simile a

120
00:06:06,779 --> 00:06:12,549
rappresentazioni della storia timore

121
00:06:09,220 --> 00:06:16,000
alemanno di 46 anni successivi ma che

122
00:06:12,550 --> 00:06:20,160
cos'è che checa lanciando le specialità

123
00:06:16,000 --> 00:06:25,930
farle la gente mentre notare al tailleur

124
00:06:20,160 --> 00:06:28,240
e pregnante del 40 di 400 hanno poco

125
00:06:25,930 --> 00:06:34,600
però promesso come indicazione del fatto

126
00:06:28,240 --> 00:06:41,019
che in serie a dal 45 che era perfetto

127
00:06:34,600 --> 00:06:44,890
posta su beck introduce in modo molto

128
00:06:41,019 --> 00:06:49,089
popolare animazione marziana cioè questo

129
00:06:44,889 --> 00:06:52,599
che avanziamo arriva su una sovrastima

130
00:06:49,089 --> 00:06:54,729
le monoposto forma di siluro sulla terme

131
00:06:52,600 --> 00:06:57,850
porta cattivo questo tramite il

132
00:06:54,730 --> 00:07:00,370
cattivone della situazione e quindi 15

133
00:06:57,850 --> 00:07:03,100
episodi come classico che produzione

134
00:07:00,370 --> 00:07:08,259
dove americana antonini viene subito in

135
00:07:03,100 --> 00:07:11,460
mente chiamati anche perché al fine di

136
00:07:08,259 --> 00:07:14,680
ogni episodio c'è una seduta ne curi il

137
00:07:11,459 --> 00:07:16,779
pericolo arriverà qualcosa di aspettare

138
00:07:14,680 --> 00:07:20,699
la settimana successiva con noi ora resi

139
00:07:16,779 --> 00:07:20,699
da vedere

140
00:07:22,399 --> 00:07:28,539
il francese penso che è stato portato in

141
00:07:26,000 --> 00:07:31,300
comune di domani

142
00:07:28,540 --> 00:07:33,340
davanti non avesse sorpreso se non ha

143

00:07:31,300 --> 00:07:34,120
detto è stata sporta non elimina alcune

144
00:07:33,339 --> 00:07:37,869
però in italia

145
00:07:34,120 --> 00:07:41,079
io sappiamo bene però questa è una

146
00:07:37,870 --> 00:07:50,970
scoperta una decente questa scena da 40

147
00:07:41,079 --> 00:07:53,800
marte nel 42 gran disco è un disco con

148
00:07:50,970 --> 00:07:57,850
vetrate all'interno dei piloti piloti

149
00:07:53,800 --> 00:08:01,470
che passeggiano fuori tanto che non solo

150
00:07:57,850 --> 00:08:04,240
segna diagonale ok c'è una bellissima

151
00:08:01,470 --> 00:08:06,700
che fa sognare il cos'era che ferita la

152
00:08:04,240 --> 00:08:08,829
fonte nel primo sì ma è un'altra rivista

153
00:08:06,699 --> 00:08:11,699
dei fatti la scienza perché sanno che se

154
00:08:08,829 --> 00:08:13,810
ne fa un altro la fatidica minoritaria

155
00:08:11,699 --> 00:08:15,849
l'ultimo della rimonta della pietra dei

156
00:08:13,810 --> 00:08:19,030
pali torino di libri di testo di quelli

157
00:08:15,850 --> 00:08:21,689

di home eccoli sempre con metodi e con

158

00:08:19,029 --> 00:08:21,689
quel tempo

159

00:08:23,519 --> 00:08:29,139
non potevo scrivere il nono a un albero

160

00:08:26,350 --> 00:08:31,449
di questa è una rivista e canzoni ha

161

00:08:29,139 --> 00:08:33,879
dedicato l'ho detto prima pagina questa

162

00:08:31,449 --> 00:08:35,740
è una pagina teatrale di a questa pagina

163

00:08:33,879 --> 00:08:39,099
c'è già il testo che obbedire grosso

164

00:08:35,740 --> 00:08:41,560
questo una bella restiamo si messaggi

165

00:08:39,099 --> 00:08:42,908
appositamente in primo piano e club lo

166

00:08:41,559 --> 00:08:45,369
siamo stati

167

00:08:42,908 --> 00:08:50,500
quest'anno di sotto si chiama

168

00:08:45,370 --> 00:08:52,409
enfattizzazione quest'anno 45 dottor

169

00:08:50,500 --> 00:08:54,879
contenitore che era sconosciuto fino a

170

00:08:52,409 --> 00:08:58,269
trasformarlo quasi è molto comodo alla

171

00:08:54,879 --> 00:09:01,299
scena in italia non sono forse ho di

172
00:08:58,269 --> 00:09:02,679
certo non è conoscere ok questa sono

173
00:09:01,299 --> 00:09:04,509
tutte illustrazioni con le centrali di

174
00:09:02,679 --> 00:09:06,129
questa sono tutte illustrazioni di

175
00:09:04,509 --> 00:09:08,080
rivista di fantascienza è perché la

176
00:09:06,129 --> 00:09:11,350
fonte primaria sono quelle le cose

177
00:09:08,080 --> 00:09:12,700
strane era fondamentalmente non

178
00:09:11,350 --> 00:09:16,360
esclusivamente questo è un fumetto per

179
00:09:12,700 --> 00:09:18,790
45 invece dove c'è l'inter nè ieri ha

180
00:09:16,360 --> 00:09:21,879
portato di jazz che comunque ambiente

181
00:09:18,789 --> 00:09:23,709
totalmente personale fuori militari nel

182
00:09:21,879 --> 00:09:26,439
senso nata illustrazione di un racconto

183
00:09:23,710 --> 00:09:29,500
di fantascienza e quindi ma qualcosa di

184
00:09:26,440 --> 00:09:31,400
strano c'è massima con il soprano dubbi

185
00:09:29,500 --> 00:09:35,690
di no che cosa

186
00:09:31,399 --> 00:09:38,079
marco questo fumetto o il 2011 il numero

187
00:09:35,690 --> 00:09:38,080
seriale

188
00:09:39,159 --> 00:09:45,740
non lo so quello che ho in testa

189
00:09:42,409 --> 00:09:49,069
non lo so magari di quest'anno mi

190
00:09:45,740 --> 00:09:50,870
ascolta cosa del genere perché sempre

191
00:09:49,070 --> 00:09:57,920
accesso alla regionale fisicamente il

192
00:09:50,870 --> 00:09:59,139
primo posto ma no no no no gli originali

193
00:09:57,919 --> 00:10:03,399
di tutti i settori

194
00:09:59,139 --> 00:10:05,809
stiamo trattando la figura assolutamente

195
00:10:03,399 --> 00:10:08,269
questi sono ad esempio lato

196
00:10:05,809 --> 00:10:10,369
rappresentazione di sfere allungate

197
00:10:08,269 --> 00:10:15,429
anche questo vogliamo aiutare nella

198
00:10:10,370 --> 00:10:17,960
casistica italiana con cabine vetrate

199
00:10:15,429 --> 00:10:20,319
che di altre questa invece è una

200

00:10:17,960 --> 00:10:25,700
classica solita questa l'emisfera e

201
00:10:20,320 --> 00:10:31,310
volante di adesso vedremo queste sono

202
00:10:25,700 --> 00:10:33,710
più m 43 44 di tutte le visite di

203
00:10:31,309 --> 00:10:36,319
fantascienza questa la classe è fatto

204
00:10:33,710 --> 00:10:39,950
vedere la mia storia si chiude 2 dal 43

205
00:10:36,320 --> 00:10:43,790
anni lontani perché questo è da urlo

206
00:10:39,950 --> 00:10:48,190
direi che questo ora questo è al di là

207
00:10:43,789 --> 00:10:48,189
che le rappresentazioni

208
00:10:48,690 --> 00:10:54,140
centocinquanta abbattimento con bandiere

209
00:10:51,419 --> 00:10:56,370
americani da parte degli skin artisti

210
00:10:54,139 --> 00:11:00,029
estremamente simile anche se la forma è

211
00:10:56,370 --> 00:11:02,940
un po leggermente diversa però a di

212
00:11:00,029 --> 00:11:06,539
notevole e l'illustrazione principale

213
00:11:02,940 --> 00:11:09,000
più di una con di fantascienza in cui

214
00:11:06,539 --> 00:11:10,919

c'è questa era una segreta americana che

215

00:11:09,000 --> 00:11:12,720

va da battere non partire i giapponesi

216

00:11:10,919 --> 00:11:16,919

che stanno cercando di bombardare avrà

217

00:11:12,720 --> 00:11:19,470

invertite del 40 tragedia del monarca

218

00:11:16,919 --> 00:11:21,419

non poter presentare una macchinetta per

219

00:11:19,470 --> 00:11:24,720

esperienza non monterà di cantiere

220

00:11:21,419 --> 00:11:27,269

addirittura la pensionata la cosa

221

00:11:24,720 --> 00:11:30,420

secondo me la cosa più belle sono oltre

222

00:11:27,269 --> 00:11:32,639

a questo sono poi questo che era 44

223

00:11:30,419 --> 00:11:36,120

questo il disco lo vedete un po a

224

00:11:32,639 --> 00:11:42,889

settori sulla superficie tipo quale

225

00:11:36,120 --> 00:11:42,889

viene insomma 47 e anello adesso

226

00:11:45,259 --> 00:11:52,528

guardiamo i libri di anche qua sto forma

227

00:11:50,070 --> 00:11:56,459

di ombre questo ancora fiorello questo

228

00:11:52,528 --> 00:11:59,820

quando però il 97 93 di san marino in

229
00:11:56,458 --> 00:12:02,579
italia sono le lacrime tali allora in

230
00:11:59,820 --> 00:12:04,890
sono relativi metano imbullonate oppure

231
00:12:02,580 --> 00:12:07,410
potrebbero essere come sempre alla rete

232
00:12:04,889 --> 00:12:09,838
sociale sono speculazioni nostre queste

233
00:12:07,409 --> 00:12:12,179
una spesa di tour di nina in quella del

234
00:12:09,839 --> 00:12:14,850
47 anni ha visto prima perché a rubrica

235
00:12:12,179 --> 00:12:21,599
dei dubbi in qualcosa che è vuota e pur

236
00:12:14,850 --> 00:12:28,379
artisti durante una struttura nata urban

237
00:12:21,600 --> 00:12:29,580
gulino che cosa cosa genera ok sente

238
00:12:28,379 --> 00:12:34,019
presidente di secondo noi proprio

239
00:12:29,580 --> 00:12:36,480
tematicamente questo

240
00:12:34,019 --> 00:12:39,958
questo è un anomalia nei confronti della

241
00:12:36,480 --> 00:12:42,899
classica astronave a sigaro ci sono

242
00:12:39,958 --> 00:12:44,250
verifiche no sonora dell economia

243
00:12:42,899 --> 00:12:48,090
mainstream

244
00:12:44,250 --> 00:12:51,480
del periodo cioè prima 47 regolamento ma

245
00:12:48,090 --> 00:12:55,530
ma come anomalia che ci vediamo tra

246
00:12:51,480 --> 00:12:57,570
attenzione quelle lunghe genitali la

247
00:12:55,529 --> 00:12:59,429
nostra netta intrinseca perché è una

248
00:12:57,570 --> 00:13:02,400
strana perché mai raccontare come

249
00:12:59,429 --> 00:13:06,959
normale rinnovarsi anche ieri grati non

250
00:13:02,399 --> 00:13:09,840
hanno al momento non c'erano bigherati

251
00:13:06,960 --> 00:13:13,410
come no l'immaginario collettivo

252
00:13:09,840 --> 00:13:18,090
la tecnologia ha tolto dopo le romane

253
00:13:13,409 --> 00:13:23,699
dopo bernari sono i pranzi e fatti ne

254
00:13:18,090 --> 00:13:25,290
parlano questa è un'altra con mamma per

255
00:13:23,700 --> 00:13:27,830
amica luna sopra guardate che anche

256
00:13:25,289 --> 00:13:32,549
quante le scorie social avete visto è

257

00:13:27,830 --> 00:13:35,820
quello di guanti disco con in coma oblò

258
00:13:32,549 --> 00:13:38,399
e ad enna quello che poi ne ha uno short

259
00:13:35,820 --> 00:13:41,100
story dei vari cummings paradossale

260
00:13:38,399 --> 00:13:43,799
delle soluzioni super chance ci possano

261
00:13:41,100 --> 00:13:46,830
essere separato da cosa grado cemento

262
00:13:43,799 --> 00:13:49,309
delle armi e animazioni di prima che qui

263
00:13:46,830 --> 00:13:52,560
non sa se comparata due quello del conte

264
00:13:49,309 --> 00:13:56,129
i dischi più di comino strani come poi

265
00:13:52,559 --> 00:13:59,129
se vai a cena proprio trottole di flash

266
00:13:56,129 --> 00:14:00,899
gordon brown ha assediato anzi scusate

267
00:13:59,129 --> 00:14:02,580
ok che nei parchi disperazione vandali

268
00:14:00,899 --> 00:14:05,179
perché farebbero tattiche nota una volta

269
00:14:02,580 --> 00:14:07,850
perché troppo e tra loro si copiano

270
00:14:05,179 --> 00:14:12,709
in azione nel 47 di artisti e indignato

271
00:14:07,850 --> 00:14:15,379

anche ispirazione dal bagaglino che loro

272

00:14:12,710 --> 00:14:17,269
erano visto sulle illustrazioni e

273

00:14:15,379 --> 00:14:19,730
fantascienza come precedente che magari

274

00:14:17,269 --> 00:14:21,500
gli era rimasta in parte dentro questo

275

00:14:19,730 --> 00:14:23,389
sono scolari mantieni chiaramente c'è

276

00:14:21,500 --> 00:14:26,240
scritto anche pure che sono attaccando

277

00:14:23,389 --> 00:14:27,919
new york questo le 39 vedente ma quando

278

00:14:26,240 --> 00:14:33,740
anche come disegnata dall inter

279

00:14:27,919 --> 00:14:36,259
focalizzare la sinistra sono tutte

280

00:14:33,740 --> 00:14:38,480
illustrazione dei fondali cartoon sexy

281

00:14:36,259 --> 00:14:40,220
non vi dico contrario voi non sia una

282

00:14:38,480 --> 00:14:45,710
persona dello stesso la realizzazione di

283

00:14:40,220 --> 00:14:48,500
tale che non esiste niente creatura

284

00:14:45,710 --> 00:14:51,290
moritura va nella sua nativa ora viene

285

00:14:48,500 --> 00:14:54,649
visto il parlamento il 40 per cento e ma

286
00:14:51,289 --> 00:14:56,509
vuoi parlare di allora sindaci dogana

287
00:14:54,649 --> 00:14:59,120
alle sfere belle

288
00:14:56,509 --> 00:15:01,309
al di là di questa che fosse 18 magari

289
00:14:59,120 --> 00:15:02,960
nato se queste sono bene le perché sono

290
00:15:01,309 --> 00:15:05,109
le classiche sfere con l'anello

291
00:15:02,960 --> 00:15:08,570
equatoriale trasparenti con all'interno

292
00:15:05,110 --> 00:15:11,330
i marziani quadro era mai stata non è

293
00:15:08,570 --> 00:15:13,629
piuttosto che con sé quanto non so se

294
00:15:11,330 --> 00:15:16,350
non statali secondo sposato però

295
00:15:13,629 --> 00:15:22,179
seminali anche queste perché genitori

296
00:15:16,350 --> 00:15:25,959
anche nelle ricostruzioni grafiche degli

297
00:15:22,179 --> 00:15:31,958
incontro lesionati degli anni 50 20 di

298
00:15:25,958 --> 00:15:36,099
sconto quindi scorsi mentre 140 questa

299
00:15:31,958 --> 00:15:38,669
carina non è male fortemente anche

300
00:15:36,100 --> 00:15:41,200
queste con connotazioni tecnologiche

301
00:15:38,669 --> 00:15:44,588
caratteristiche che sono del fischio di

302
00:15:41,200 --> 00:15:46,600
sfogliare comunque come loro cupole il

303
00:15:44,589 --> 00:15:49,120
guardar fuori era un'esigenza

304
00:15:46,600 --> 00:15:52,409
fondamentale ecco perché c'erano

305
00:15:49,120 --> 00:15:52,409
comunque nostri

306
00:15:53,639 --> 00:16:00,429
abbiamo i razzi secondo le ricette libro

307
00:15:57,250 --> 00:16:03,519
da molto probabilmente che fanno da

308
00:16:00,429 --> 00:16:06,909
motore questa direi che con questa

309
00:16:03,519 --> 00:16:09,610
maniera non erano neanche una parola che

310
00:16:06,909 --> 00:16:11,730
politico commenterò gli dei vicoli di

311
00:16:09,610 --> 00:16:14,169
guerra

312
00:16:11,730 --> 00:16:16,539
prendete idealmente il sì perché erano

313
00:16:14,169 --> 00:16:19,349
sempre legati a storie di cui c'erano

314

00:16:16,539 --> 00:16:21,490
invasioni battaglie

315
00:16:19,350 --> 00:16:25,240
questi venezia

316
00:16:21,490 --> 00:16:27,730
youtube ecco era qualcosa perché perché

317
00:16:25,240 --> 00:16:31,240
in quella tecnologia più avanzata è

318
00:16:27,730 --> 00:16:33,250
quella di fare cosa veramente questo

319
00:16:31,240 --> 00:16:36,039
facciamo una piccolissima anticipazione

320
00:16:33,250 --> 00:16:38,259
ci sono anche marziani

321
00:16:36,039 --> 00:16:41,319
ovviamente ma la croce ripari perché

322
00:16:38,259 --> 00:16:44,350
mentalmente quasi sempre sono una

323
00:16:41,320 --> 00:16:47,490
concentrazione sono più intelligenti

324
00:16:44,350 --> 00:16:52,240
ovviamente al premier ea di giornata ha

325
00:16:47,490 --> 00:16:59,350
probabilmente alla fine degli anni

326
00:16:52,240 --> 00:17:00,639
trenta in obbligata e allora le sere o

327
00:16:59,350 --> 00:17:02,528
chiarimenti è stata una cosa che

328
00:17:00,639 --> 00:17:05,170

troveremo frequentemente velocemente

329

00:17:02,528 --> 00:17:05,709

quel disco è quella del po nascosto non

330

00:17:05,170 --> 00:17:08,170

vale

331

00:17:05,709 --> 00:17:12,308

e carina hanno scoperto pure con orrei e

332

00:17:08,170 --> 00:17:15,140

non ci giochiamo lo stesso questo ho un

333

00:17:12,308 --> 00:17:18,559

dubbio forte che

334

00:17:15,140 --> 00:17:21,860

questa volta questo bono per dave la

335

00:17:18,559 --> 00:17:23,509

scuola nel 38 sia successivo perché è la

336

00:17:21,859 --> 00:17:26,449

grafia non mi convince se come

337

00:17:23,509 --> 00:17:35,390

successivo è una riedizione degli anni

338

00:17:26,450 --> 00:17:41,210

40 gb 699 portando ci rivediamo tutto

339

00:17:35,390 --> 00:17:44,690

siamo ricordati il film non anticiperà

340

00:17:41,210 --> 00:17:46,370

la locandina del film disegnando somalo

341

00:17:44,690 --> 00:17:48,920

promessa poco per la loro messa a fuoco

342

00:17:46,369 --> 00:17:51,829

e non l'importante quell'intervento

343
00:17:48,920 --> 00:17:56,870
6 perché la giustizia non e cosi questa

344
00:17:51,829 --> 00:17:58,269
dunque è la santenese date bella legato

345
00:17:56,869 --> 00:18:00,709
a capire

346
00:17:58,269 --> 00:18:02,299
allora mai stata guardate che se

347
00:18:00,710 --> 00:18:04,430
l'estrazione

348
00:18:02,299 --> 00:18:09,379
questa è bella con il bollino ma che

349
00:18:04,430 --> 00:18:12,650
cos'è che ha trovato ok disco con un

350
00:18:09,380 --> 00:18:14,600
discolo dispone con google a oslo dove

351
00:18:12,650 --> 00:18:17,930
c'è qualcuno dentro che spara fuori da

352
00:18:14,599 --> 00:18:20,689
un raggio contro la poveretta

353
00:18:17,930 --> 00:18:22,880
ok questo armato di raid hanno

354
00:18:20,690 --> 00:18:26,299
ovviamente si sono premurati di verso la

355
00:18:22,880 --> 00:18:29,090
storia sta sfogliando è quella che

356
00:18:26,299 --> 00:18:31,569
queste informazioni del pana totti da no

357
00:18:29,089 --> 00:18:33,889
non certo ma che blanc e questo è

358
00:18:31,569 --> 00:18:35,990
prodotti pale di confronti di uno stile

359
00:18:33,890 --> 00:18:38,600
schieramento di avvicinare gli anni 50

360
00:18:35,990 --> 00:18:41,120
ma gli animali sono ben lontane da

361
00:18:38,599 --> 00:18:42,829
carboni lo faceva con intervento dice

362
00:18:41,119 --> 00:18:44,629
proprio ancora ci sono due forni dei due

363
00:18:42,829 --> 00:18:51,529
forni che corea del nuovo archivio e una

364
00:18:44,630 --> 00:18:53,930
donna problemi allora qui invece delle

365
00:18:51,529 --> 00:18:57,230
forme un po strane perché fate protetto

366
00:18:53,930 --> 00:19:00,620
evidente al di là dei classici visivo la

367
00:18:57,230 --> 00:19:03,589
sera che sono quelle più gettonate tra

368
00:19:00,619 --> 00:19:05,929
le anomalie delle astronavi ci sono

369
00:19:03,589 --> 00:19:08,299
delle forme strane tipo

370
00:19:05,930 --> 00:19:11,810
guarda che sono triangolari o questa che

371

00:19:08,299 --> 00:19:17,099
è proprio un disco piatto

372
00:19:11,809 --> 00:19:21,450
questo credo sia una cosa dirà

373
00:19:17,099 --> 00:19:25,949
dimensionale chiamava come concetto che

374
00:19:21,450 --> 00:19:31,819
ci sono anche un po bizzarro è certa

375
00:19:25,950 --> 00:19:31,819
continua la ricerca dell'esotico

376
00:19:32,759 --> 00:19:39,000
perché perde l'equilibrio di fianco vedi

377
00:19:35,069 --> 00:19:42,869
come si sono divertite lealisti sempre

378
00:19:39,000 --> 00:19:45,329
lì si presento i malati ricordi ma ho

379
00:19:42,869 --> 00:19:50,209
visto questa questa prova oggi una

380
00:19:45,329 --> 00:19:50,210
prospettiva diversa sicuramente allora

381
00:19:50,789 --> 00:19:56,839
l'arte pretendo in questa comparti che

382
00:19:52,710 --> 00:20:00,360
lo studente di fare tutti come procede

383
00:19:56,839 --> 00:20:05,309
anche se poi se no chissà come

384
00:20:00,359 --> 00:20:07,649
componente di casualità anche che c'è

385
00:20:05,309 --> 00:20:09,059

dimensione in quel momento non ha

386

00:20:07,650 --> 00:20:12,210

necessità di poter guardare laddove

387

00:20:09,059 --> 00:20:15,389

stoccaggio lezione la fanno da padrone

388

00:20:12,210 --> 00:20:18,779

soprattutto mentre faceva le cene una

389

00:20:15,390 --> 00:20:25,530

fioritura incredibile sottoposto le

390

00:20:18,779 --> 00:20:29,069

forme ma si copiano sono molto simili si

391

00:20:25,529 --> 00:20:33,269

e tornerò con su un argomento le forme

392

00:20:29,069 --> 00:20:39,059

alternative alla forma mentre dall'altro

393

00:20:33,269 --> 00:20:42,930

nave di pallottola quelle acque

394

00:20:39,059 --> 00:20:47,730

tecnicamente più verosimili sono la

395

00:20:42,930 --> 00:20:50,250

sfera e il disco ora notate anche il

396

00:20:47,730 --> 00:20:53,160

fatto che qua sono fortemente radicati e

397

00:20:50,250 --> 00:20:53,730

senso dei finestrone in ogni caso per

398

00:20:53,160 --> 00:20:57,420

potere

399

00:20:53,730 --> 00:21:00,000

alloggiare limiterà di piloti tenete su

400
00:20:57,420 --> 00:21:03,930
questi torna ti prego chiede molto

401
00:21:00,000 --> 00:21:10,049
potente l'idea di una chiamata che si

402
00:21:03,930 --> 00:21:11,610
dice nel senso vedeva che secondo me ci

403
00:21:10,049 --> 00:21:14,099
siamo trovati che mentale alcune volte

404
00:21:11,609 --> 00:21:17,369
su due volte e dovuto una casualità ma

405
00:21:14,099 --> 00:21:22,049
la caduta insolita per far sì che i

406
00:21:17,369 --> 00:21:24,479
video di qualità e poi fa piacere che

407
00:21:22,049 --> 00:21:26,279
potrebbe non essere che questo deriva il

408
00:21:24,480 --> 00:21:27,900
casualmente per una cosa che ha visto

409
00:21:26,279 --> 00:21:30,269
dirà che aveva dato di qua che ha

410
00:21:27,900 --> 00:21:32,250
controllato di nome faceva mai di un

411
00:21:30,269 --> 00:21:35,460
poco triangolare codificate ma la perina

412
00:21:32,250 --> 00:21:40,349
non è quello non è quello che quella

413
00:21:35,460 --> 00:21:44,700
ispirazione natura formato tutto questo

414
00:21:40,349 --> 00:21:47,549
genera significati noto si archivia

415
00:21:44,700 --> 00:21:49,548
l'anno sedimentandosi assicurare tutto e

416
00:21:47,549 --> 00:21:55,069
dopo

417
00:21:49,548 --> 00:21:57,168
ma allora al trasferire da lontano nella

418
00:21:55,069 --> 00:22:00,230
comoda perché il peggio avevo di moda

419
00:21:57,169 --> 00:22:04,429
al di là del fatto cari e le schede e le

420
00:22:00,230 --> 00:22:09,259
storie dinosauri far vedere a era più

421
00:22:04,429 --> 00:22:12,590
ecco però con un certo tenere presente

422
00:22:09,259 --> 00:22:13,999
che è una due tre e quella precedente in

423
00:22:12,589 --> 00:22:17,538
basso a sinistra sono tutte

424
00:22:13,999 --> 00:22:19,610
rappresentazioni di un famoso romanzo

425
00:22:17,538 --> 00:22:23,749
nella famosa modella che era scalando

426
00:22:19,609 --> 00:22:27,648
space di taxi mit successo galattico di

427
00:22:23,749 --> 00:22:31,329
chi tra l'altro troviamo anche 47 47

428

00:22:27,648 --> 00:22:34,518
uscita contrade tate distante c'era

429
00:22:31,329 --> 00:22:37,048
rivediamo il paese è successo una dalla

430
00:22:34,519 --> 00:22:39,359
sfera molto simile

431
00:22:37,048 --> 00:22:41,519
questa che in realtà assoluta meno

432
00:22:39,359 --> 00:22:42,748
grafia

433
00:22:41,519 --> 00:22:45,028
sì assolutamente questa è un'altra

434
00:22:42,749 --> 00:22:53,118
stella tra sfera trasparente con l'agi

435
00:22:45,028 --> 00:22:56,069
dottore frati e operanti ci piacciono ma

436
00:22:53,118 --> 00:22:58,019
possibile che toglie certo di prima che

437
00:22:56,069 --> 00:23:00,329
c'erano anche alle forme strane qui

438
00:22:58,019 --> 00:23:02,880
vivamente le strane cioè sono spezzati

439
00:23:00,329 --> 00:23:06,629
abbiamo le più abili

440
00:23:02,880 --> 00:23:09,720
il decreto dice ok abbiamo questa forma

441
00:23:06,630 --> 00:23:12,120
allungata abbiamo questa che non so cosa

442
00:23:09,720 --> 00:23:15,779

chiesa sai come decidere se mentalmente

443

00:23:12,119 --> 00:23:19,079

più questa che è una specie di spa con

444

00:23:15,779 --> 00:23:21,990

oblò marco dalle pendici da parlare con

445

00:23:19,079 --> 00:23:25,379

zampe depravati scrivanie sono queste

446

00:23:21,990 --> 00:23:28,160

invece plus ultra sega morante

447

00:23:25,380 --> 00:23:30,150

abbondante nelle marche ricorda

448

00:23:28,160 --> 00:23:32,790

tantissimi anni anche il primo una

449

00:23:30,150 --> 00:23:35,820

storia da 47 dove hanno fatto uno

450

00:23:32,789 --> 00:23:38,639

scherzo o un prete cattolico è fatto

451

00:23:35,819 --> 00:23:42,210

trovare il genio di caso la sega quelli

452

00:23:38,640 --> 00:23:44,759

industriali e che sarà presentata la

453

00:23:42,210 --> 00:23:46,950

prima parata un sacco di cose come ogni

454

00:23:44,759 --> 00:23:48,930

15 volanti si sono alternati anche nel

455

00:23:46,950 --> 00:23:55,170

delta rally frasi la cooperativa è stata

456

00:23:48,930 --> 00:24:00,390

la stessa e primaria come era

457
00:23:55,170 --> 00:24:02,460
nell'ultimo dell'ultimo questa deve

458
00:24:00,390 --> 00:24:03,590
stata molto popolare su internet perché

459
00:24:02,460 --> 00:24:08,460
ci sta

460
00:24:03,589 --> 00:24:10,439
max quadri pose di tutti di tre ce ne

461
00:24:08,460 --> 00:24:13,440
sono un paio d'altre similari ma vediamo

462
00:24:10,440 --> 00:24:15,389
dopo tra l'altro qua c'è un euro con

463
00:24:13,440 --> 00:24:18,240
tanto di aree circolare erano del

464
00:24:15,388 --> 00:24:31,798
particolarmente erano dei durante gli

465
00:24:18,240 --> 00:24:34,819
anni della camera nei piani basta allora

466
00:24:31,798 --> 00:24:34,819
questa bella

467
00:24:36,048 --> 00:24:43,200
questo è un disco ischemico con sembra

468
00:24:40,740 --> 00:24:45,149
che ci sia perché non è bellissima e

469
00:24:43,200 --> 00:24:47,669
cominci si possono direttamente scadente

470
00:24:45,148 --> 00:24:52,229
sopra che presenta in un hotel a farmi

471
00:24:47,669 --> 00:24:56,070
un episodio di fasciato a darle una mano

472
00:24:52,230 --> 00:24:59,429
molto simile al mercato del forestale

473
00:24:56,069 --> 00:25:01,950
scoprì quando ecco allora una strana per

474
00:24:59,429 --> 00:25:05,100
altra gara del umane ed eva certo qua

475
00:25:01,950 --> 00:25:09,210
abbiamo un bel disco che le trasmette

476
00:25:05,099 --> 00:25:12,538
energia questa è una cosa strana sembra

477
00:25:09,210 --> 00:25:14,460
più dentro price che non disco vero e

478
00:25:12,538 --> 00:25:17,250
proprio questi validi screen su cui ci

479
00:25:14,460 --> 00:25:19,710
sono queste sereni kulala tradiscono

480
00:25:17,250 --> 00:25:21,210
sotto questo è un bel classico disco è

481
00:25:19,710 --> 00:25:24,419
così praticamente comunque

482
00:25:21,210 --> 00:25:28,558
tendenzialmente questi casi è un altro

483
00:25:24,419 --> 00:25:29,009
filone legato alla forma discoidale di

484
00:25:28,558 --> 00:25:30,299
dosso

485

00:25:29,009 --> 00:25:34,049
quello sereni meriti ma siamo sempre

486
00:25:30,299 --> 00:25:35,909
vinto agli anni 30 altre cose strane

487
00:25:34,049 --> 00:25:37,740
questo viene ripreso quanto la forza che

488
00:25:35,910 --> 00:25:40,110
la davis qualche perlina precedentemente

489
00:25:37,740 --> 00:25:43,799
la sera volante questo caso un

490
00:25:40,109 --> 00:25:48,509
dirigibile questo è carino nella bella

491
00:25:43,799 --> 00:25:52,619
sfera con questi spuntoni che se servono

492
00:25:48,509 --> 00:25:56,190
avere la funzione di un'ala queste sono

493
00:25:52,619 --> 00:25:58,799
o poi con dubbio verrà qualcosa di

494
00:25:56,190 --> 00:26:01,440
particolarmente avanzato contro una

495
00:25:58,799 --> 00:26:03,329
tecnologia dell'epoca c'è una chicca

496
00:26:01,440 --> 00:26:06,840
superiora specie di elicottero

497
00:26:03,329 --> 00:26:09,750
dell'inter e poi c'è un'altra copertina

498
00:26:06,839 --> 00:26:12,269
con una cosa è una meta strada a un

499
00:26:09,750 --> 00:26:14,849

carro armato senza medicine di sotto ma

500

00:26:12,269 --> 00:26:18,779

non è vero perché in realtà passano

501

00:26:14,849 --> 00:26:22,230

sopra una cosa strana insomma sì nel

502

00:26:18,779 --> 00:26:25,379

senso che dovevano attraccarsi un po

503

00:26:22,230 --> 00:26:27,269

alimentare allora visto che trattavano

504

00:26:25,380 --> 00:26:30,480

di argomenti fantastici di super

505

00:26:27,269 --> 00:26:33,900

tecnologia aliena espresso con gli ieri

506

00:26:30,480 --> 00:26:37,620

o gli inventori super pazzi c'era questa

507

00:26:33,900 --> 00:26:40,740

tendenza questa corsa anche molto

508

00:26:37,619 --> 00:26:41,719

marginale però a inventarsi qualcosa di

509

00:26:40,740 --> 00:26:44,599

dicendo

510

00:26:41,720 --> 00:26:53,990

e saranno i fogli dei nostri schemi che

511

00:26:44,599 --> 00:26:55,879

colpisce del momento e abbiamo questi

512

00:26:53,990 --> 00:26:59,539

carini primi anni 30 sono copertine

513

00:26:55,880 --> 00:27:01,520

vedete questo notevole dei classici

514
00:26:59,539 --> 00:27:06,349
questo oppure quando originale tornato

515
00:27:01,519 --> 00:27:08,240
revisione delle 30 e cosa vera tutta la

516
00:27:06,349 --> 00:27:10,519
mostra anziane fantastica agli albi

517
00:27:08,240 --> 00:27:13,069
questi che sono dei bellissimi sigari e

518
00:27:10,519 --> 00:27:14,389
arrivano verso terra con i fasci

519
00:27:13,069 --> 00:27:17,119
luminosi proprio questi sono dati che

520
00:27:14,390 --> 00:27:20,750
volete anche anno classica struttura

521
00:27:17,119 --> 00:27:23,799
secolare con la cupola con dopo lodi

522
00:27:20,750 --> 00:27:23,799
dove metto un diario

523
00:27:26,140 --> 00:27:32,030
andiamo avanti

524
00:27:27,440 --> 00:27:36,799
l'export extra è già citato dallo spazio

525
00:27:32,029 --> 00:27:40,970
vai a mamma gli aumenti ci siamo eccolo

526
00:27:36,799 --> 00:27:43,669
qui quando di cousins al 47 la scrivere

527
00:27:40,970 --> 00:27:46,430
la polverini ha dalla propria così di

528
00:27:43,670 --> 00:27:50,360
quello del genere si riferiva al fatto

529
00:27:46,430 --> 00:27:51,000
che lui non è vero aveva cominciato a

530
00:27:50,359 --> 00:27:53,528
un'altra

531
00:27:51,000 --> 00:27:56,619
poi gli dico perché non è vero a

532
00:27:53,528 --> 00:28:01,109
disegnare questi questo è l'estate live

533
00:27:56,619 --> 00:28:06,609
che il mezzo di locomozione di barbers

534
00:28:01,109 --> 00:28:09,189
questi sono fischi e mongoli la cartina

535
00:28:06,609 --> 00:28:11,528
del secondo più bank rogers

536
00:28:09,190 --> 00:28:15,460
non vorrei fare confusione da ancora di

537
00:28:11,528 --> 00:28:16,659
successo di questa cabina a parlerà

538
00:28:15,460 --> 00:28:18,940
anche dopo ora

539
00:28:16,659 --> 00:28:19,690
ma anche sono praticamente degli anni

540
00:28:18,940 --> 00:28:21,278
venti

541
00:28:19,690 --> 00:28:24,548
verso la fine degli anni trenta anche

542

00:28:21,278 --> 00:28:26,940
perché tra progest i probabili è stato

543
00:28:24,548 --> 00:28:30,250
però meno costume importantissimo

544
00:28:26,940 --> 00:28:30,759
importantissimo hanno prodotto parla in

545
00:28:30,250 --> 00:28:32,589
italiano

546
00:28:30,759 --> 00:28:36,009
manco sapeva cosa possa essere saliti

547
00:28:32,589 --> 00:28:41,009
del merchandise di qualsiasi cosa a 9

548
00:28:36,009 --> 00:28:45,849
il patron si allestisce al riscatto la

549
00:28:41,009 --> 00:28:47,379
figlia mento alle latte alle scatole

550
00:28:45,849 --> 00:28:50,199
funzionare televiso il cartone animato

551
00:28:47,380 --> 00:28:53,440
che l'italiano i candidati che si

552
00:28:50,200 --> 00:28:55,620
chiamano fantastico io sono il 24 per

553
00:28:53,440 --> 00:28:55,620
cento

554
00:28:57,960 --> 00:29:06,370
ok quale sarà una presentazione che ho

555
00:29:01,779 --> 00:29:09,250
trovato essere data dal rettore della 28

556
00:29:06,369 --> 00:29:12,059

ma non ci credo perché a colori che

557

00:29:09,250 --> 00:29:12,059
potrebbe anche essere

558

00:29:12,700 --> 00:29:22,700
amy mark hurd e colori strani secondo me

559

00:29:18,349 --> 00:29:26,689
ha capito ma ha detto che questo chiara

560

00:29:22,700 --> 00:29:30,650
dei colori strani è un'impressione nulla

561

00:29:26,690 --> 00:29:32,090
dei rifiuti conclude anch'io delle foto

562

00:29:30,650 --> 00:29:35,480
che c'è questo smartphone hanno

563

00:29:32,089 --> 00:29:38,179
ricordato tra l'altro non venisse

564

00:29:35,480 --> 00:29:41,660
altamura pratica pari di far male

565

00:29:38,180 --> 00:29:42,340
tremendo ma posso parlarne allora altre

566

00:29:41,660 --> 00:29:44,900
strisce

567

00:29:42,339 --> 00:29:48,230
queste sono dei limiti anni trenta come

568

00:29:44,900 --> 00:29:50,509
quelli di prima questa piacere 37 un

569

00:29:48,230 --> 00:29:51,710
pochino più strutturato capiscono

570

00:29:50,509 --> 00:29:56,000
neanche questi qua

571
00:29:51,710 --> 00:30:01,090
ok però tutta roba buona come si dice

572
00:29:56,000 --> 00:30:04,519
dischi cupone fortemente fortemente

573
00:30:01,089 --> 00:30:08,230
tecnologica sono vedete qua abbiamo

574
00:30:04,519 --> 00:30:16,210
tirati dietro che spingono cioè è roba

575
00:30:08,230 --> 00:30:16,210
umane traslata nel tempo domani anche se

576
00:30:19,970 --> 00:30:25,769
per ora tutte le banconote sarà questa

577
00:30:23,519 --> 00:30:29,429
parte condicio padiglione liste erano

578
00:30:25,769 --> 00:30:32,819
drago mari e cioè erano del porto e

579
00:30:29,429 --> 00:30:34,769
strisce una piccolissima percentuale si

580
00:30:32,819 --> 00:30:38,659
è confrontata con tutto l'insieme delle

581
00:30:34,769 --> 00:30:41,849
ricevute piene mani perché può essere

582
00:30:38,660 --> 00:30:48,360
professionali perché questa è la più

583
00:30:41,849 --> 00:30:52,669
interessante per questo quando pignolo

584
00:30:48,359 --> 00:30:52,669
carburante cibo avariato

585
00:30:53,420 --> 00:30:59,220
comunque questa è quel che piccini ma

586
00:30:56,308 --> 00:31:02,759
noi al nostro interesse nel senso che

587
00:30:59,220 --> 00:31:04,980
una forma ibrida tra che poi molte volte

588
00:31:02,759 --> 00:31:09,079
anche le forme che luca dici cosa siano

589
00:31:04,980 --> 00:31:11,670
ok noi cercando di ferire gli stimolanti

590
00:31:09,079 --> 00:31:14,399
probabilmente rinnovate anche come del

591
00:31:11,670 --> 00:31:17,150
tutto diverso non cerciate anche

592
00:31:14,400 --> 00:31:27,780
semplicemente nove tipi cerchiamo

593
00:31:17,150 --> 00:31:30,540
106 ma eccola questa è una cosa non

594
00:31:27,779 --> 00:31:32,009
devono sempre al park rangers

595
00:31:30,539 --> 00:31:35,759
questo è il tutto per novembre non

596
00:31:32,009 --> 00:31:39,299
ricordo più pochi mesi di nascita di

597
00:31:35,759 --> 00:31:45,150
buck rogers ci giochiamo sempre da

598
00:31:39,299 --> 00:31:49,879
cantine qui questo nel 2008 di 129 lui

599

00:31:45,150 --> 00:31:49,880
c'è sempre riuscito

600
00:31:51,380 --> 00:31:57,860
se svegliarmi tanto nella ha dormito

601
00:31:54,079 --> 00:32:01,639
buono allora questo è il classico

602
00:31:57,859 --> 00:32:05,929
perché vedete che tutto tutto ci sono i

603
00:32:01,640 --> 00:32:10,640
popoli si è arrivati della gialli della

604
00:32:05,930 --> 00:32:14,150
prima però trattamenti ben vengano

605
00:32:10,640 --> 00:32:15,200
questi termini tra il 29 e il 30 con il

606
00:32:14,150 --> 00:32:18,140
37

607
00:32:15,200 --> 00:32:21,319
tutto questo quando la qualcosina khakis

608
00:32:18,140 --> 00:32:23,030
in effetti aveva già disegnato per elio

609
00:32:21,319 --> 00:32:24,950
che poi lui ha letto sui giornali allora

610
00:32:23,029 --> 00:32:27,549
scherzosamente domani dischetto deve

611
00:32:24,950 --> 00:32:30,430
insomma delle fiamme eccoli fermentare

612
00:32:27,549 --> 00:32:33,139
guarda che lo fattivo di feriti

613
00:32:30,430 --> 00:32:35,690

solo qualche scusa di cantiere è stato

614

00:32:33,140 --> 00:32:39,710
di trance sopra 6 10 7

615

00:32:35,690 --> 00:32:41,960
perché è un binomio trovare ma ho

616

00:32:39,710 --> 00:32:44,269
cercato e la luce dove ci capire nella

617

00:32:41,960 --> 00:32:47,750
confusione mancate le cose che servirà

618

00:32:44,269 --> 00:32:52,450
solo ieri avete altrimenti karma è

619

00:32:47,750 --> 00:32:54,659
l'appello della corruzione domani ecco

620

00:32:52,450 --> 00:32:57,989
dove michael i fatti

621

00:32:54,659 --> 00:33:00,629
la propulsione è una scatola nera

622

00:32:57,989 --> 00:33:03,538
allora fate che viene avanti sentita

623

00:33:00,628 --> 00:33:05,548
dire poi della scatola nera per il

624

00:33:03,538 --> 00:33:08,608
turismo non mi serve sapere come

625

00:33:05,548 --> 00:33:15,108
funzione anni fa tra l'altro che la

626

00:33:08,608 --> 00:33:17,939
lente varie tipologie di astronavi

627

00:33:15,108 --> 00:33:22,019
tendenzialmente tendenzialmente spegnere

628
00:33:17,940 --> 00:33:24,960
che è questa ed è un arca di noè nuova

629
00:33:22,019 --> 00:33:25,848
praticamente forma di grana grande

630
00:33:24,960 --> 00:33:30,329
astronave

631
00:33:25,848 --> 00:33:37,798
curiosamente meccanici e ci scappa anche

632
00:33:30,329 --> 00:33:42,168
il secondo di pavia e si sarà tornato

633
00:33:37,798 --> 00:33:48,058
alla fine degli anni 20 26

634
00:33:42,169 --> 00:33:53,249
una cazzata ma come tante altro tipo

635
00:33:48,058 --> 00:33:55,648
anche qui sono pitarresi queste belle

636
00:33:53,249 --> 00:33:57,778
assemblamento di dischi della fisica

637
00:33:55,648 --> 00:34:03,478
delle sughere

638
00:33:57,778 --> 00:34:06,058
i sigari si sia il signore sera questa

639
00:34:03,479 --> 00:34:08,250
la cosa strana veramente che pagamenti

640
00:34:06,058 --> 00:34:10,739
circolare massimo ben disco che

641
00:34:08,250 --> 00:34:14,780
proveremo a questo nuovo inviato l'hanno

642
00:34:10,739 --> 00:34:17,309
copiato così abbiamo dato sempre

643
00:34:14,780 --> 00:34:22,440
questo invece l'hanno copiato opera

644
00:34:17,309 --> 00:34:25,289
della sorella e poi andiamo a vedere

645
00:34:22,440 --> 00:34:26,849
questo pensiero nel cielo bello

646
00:34:25,289 --> 00:34:30,400
strutturato cioè non sono semplici e

647
00:34:26,849 --> 00:34:33,710
ancora più di una serie di blog lì sopra

648
00:34:30,400 --> 00:34:37,760
c eseguire del avvistamento al 48 di

649
00:34:33,710 --> 00:34:43,070
piloti che così andiamo belli

650
00:34:37,760 --> 00:34:45,290
quest'estate bbc nel cielo ok un bel

651
00:34:43,070 --> 00:34:47,630
assembramento non può dire un bel

652
00:34:45,289 --> 00:34:53,360
assembramento con una fascia luminosa ma

653
00:34:47,630 --> 00:34:55,309
questo viene solo 16 mian equilibri da

654
00:34:53,360 --> 00:34:59,110
questo per facilitarmi verso il basso

655
00:34:55,309 --> 00:34:59,110
suggeriva sardegna ha un inizio

656

00:35:03,329 --> 00:35:09,690
quella guardato attorno e la nostra

657
00:35:06,059 --> 00:35:12,349
campagna lardini un reddito quelli a un

658
00:35:09,690 --> 00:35:12,349
passo

659
00:35:12,369 --> 00:35:21,829
secondo me anche i dominatori di mente

660
00:35:14,980 --> 00:35:24,409
l'inizio di dall'alto cioè quella qua

661
00:35:21,829 --> 00:35:26,240
non si capisce cosa siano cioè ho visto

662
00:35:24,409 --> 00:35:28,190
ho visto di pianta siamo sicuri con la

663
00:35:26,239 --> 00:35:29,899
cupola sopra però visto che stiamo

664
00:35:28,190 --> 00:35:32,300
cercando un quantomeno che stiamo

665
00:35:29,900 --> 00:35:34,940
cercando delle similitudini perché solo

666
00:35:32,300 --> 00:35:37,130
spesso questa è un classico molto belli

667
00:35:34,940 --> 00:35:43,630
copertina del 29

668
00:35:37,130 --> 00:35:43,630
l'incidenza di questa indifferenza

669
00:35:45,130 --> 00:35:53,809
la propulsione così si risolve 29 st 73

670
00:35:50,420 --> 00:35:56,358

miei elettori stingray anche questi sono

671

00:35:53,809 --> 00:35:58,819

i dischi craxi ci direi anche se la

672

00:35:56,358 --> 00:36:00,558

nuvoletta un po striminzita questa sia

673

00:35:58,818 --> 00:36:05,088

perché paga tris canada la mamma

674

00:36:00,559 --> 00:36:09,280

apertura scatto però le analogie sono

675

00:36:05,088 --> 00:36:09,279

sicuramente carini vediamo

676

00:36:12,869 --> 00:36:21,980

seconda dedicata a quegli anni

677

00:36:15,679 --> 00:36:27,440

del secolo scorso decennio questo è un

678

00:36:21,980 --> 00:36:29,030

aeronave realtà originale se però vi sta

679

00:36:27,440 --> 00:36:30,980

in piedi se in questo modo da

680

00:36:29,030 --> 00:36:35,019

l'impressione multipla ma da uno

681

00:36:30,980 --> 00:36:35,019

spacciatore disco però è chiaramente

682

00:36:35,760 --> 00:36:43,210

questi sono per dischi dischi spaventati

683

00:36:39,579 --> 00:36:45,789

dischi perché sono belli

684

00:36:43,210 --> 00:36:47,858

18 e questo è potentissimo quello in

685
00:36:45,789 --> 00:36:56,670
basso a destra perché un'altra e palle

686
00:36:47,858 --> 00:36:58,150
ne ha dietro il relatore che pare così

687
00:36:56,670 --> 00:37:00,490
basso a destra

688
00:36:58,150 --> 00:37:04,269
credi che sono i paesi che dividono i

689
00:37:00,489 --> 00:37:07,299
rischi fisici e come le costruzioni ad

690
00:37:04,269 --> 00:37:09,309
esempio tante le navi e dei civili c'era

691
00:37:07,300 --> 00:37:13,390
uno che ha fatto una semi tudin e tra

692
00:37:09,309 --> 00:37:19,119
questo è un sommergibile dicendo che era

693
00:37:13,389 --> 00:37:23,108
l'incrocio tra un'arma le ceneri sono

694
00:37:19,119 --> 00:37:26,470
riviste queste sono di anticipazione

695
00:37:23,108 --> 00:37:28,838
cioè l'elettricità da herat è una novità

696
00:37:26,469 --> 00:37:31,449
del momento e quindi andavano a salire

697
00:37:28,838 --> 00:37:33,639
sugli appassionati ma euro era figlia

698
00:37:31,449 --> 00:37:35,259
del momento 11 scriveteci faceva che ci

699
00:37:33,639 --> 00:37:38,108
mettevano anche sopra dei racconti

700
00:37:35,260 --> 00:37:43,270
fantastici che manca nella lista di

701
00:37:38,108 --> 00:37:48,119
campo elettrico risparmia inter si è mai

702
00:37:43,269 --> 00:37:48,119
successiva quando morta questa dismessa

703
00:37:49,409 --> 00:37:56,250
slide line è fondamentale questa

704
00:37:54,280 --> 00:37:58,298
bellissima rappresentazione

705
00:37:56,250 --> 00:37:59,108
dell'astronave questa ancora di più dell

706
00:37:58,298 --> 00:38:05,940
81

707
00:37:59,108 --> 00:38:05,940
niente 181 è un progetto di questo lusso

708
00:38:06,929 --> 00:38:14,949
questo invece ho preso uno dei designer

709
00:38:09,849 --> 00:38:18,480
le illustrazioni di service del romanzo

710
00:38:14,949 --> 00:38:21,909
che ha fatto dopo la guerra di immobili

711
00:38:18,480 --> 00:38:25,630
in cui anche quasi pubblicato puntare su

712
00:38:21,909 --> 00:38:30,568
vari quotidiani nel 98 e qualche come

713

00:38:25,630 --> 00:38:34,298
libro in cui traverso li avevano

714
00:38:30,568 --> 00:38:36,759
imparato dalle astronavi marziani e

715
00:38:34,298 --> 00:38:39,670
ospitate per ingegneria avevano creato

716
00:38:36,760 --> 00:38:45,220
delle romani con cui la validità di

717
00:38:39,670 --> 00:38:48,480
marte questo motivo questa nella

718
00:38:45,219 --> 00:38:51,549
presentazione per le tante dovremmo

719
00:38:48,480 --> 00:38:57,400
non hanno le gambe ancora quanto pare sì

720
00:38:51,550 --> 00:39:00,660
sto l'altra ancora non appena dietro fin

721
00:38:57,400 --> 00:39:00,660
da un tutti i mari

722
00:39:03,929 --> 00:39:26,710
questo per dire che sono poche anomalie

723
00:39:09,010 --> 00:39:35,410
in un mondo di una tradizione e noti ma

724
00:39:26,710 --> 00:39:41,199
vieni da allora prima premio marsi i

725
00:39:35,409 --> 00:39:42,519
precursori ben immaginabile suonarvi

726
00:39:41,199 --> 00:39:46,199
erano questi

727
00:39:42,519 --> 00:39:46,199

cioè dei beni civili

728

00:39:48,679 --> 00:39:56,759

è un dirigibile molto simile a questo ok

729

00:39:53,389 --> 00:39:59,358

non a pallone ma la forma è quella che

730

00:39:56,760 --> 00:40:03,060

ha segnato quella che sparavano adesso

731

00:39:59,358 --> 00:40:07,730

questo atto dove i nostri astronauti sul

732

00:40:03,059 --> 00:40:11,639

def andare ma ce ne sono tanti

733

00:40:07,730 --> 00:40:14,429

il trend autore del libro del centro

734

00:40:11,639 --> 00:40:18,029

questo l'accorta artista sarà vice era

735

00:40:14,429 --> 00:40:23,250

quella che aveva fatto nessuna astrale

736

00:40:18,030 --> 00:40:25,200

predando ma se allora madre e fuori come

737

00:40:23,250 --> 00:40:28,679

faccio la pace visto che ci ho già nei

738

00:40:25,199 --> 00:40:30,000

viaggi più di un viaggio che l'ultimo

739

00:40:28,679 --> 00:40:32,069

mezzo a disposizione che non è vero

740

00:40:30,000 --> 00:40:32,699

perché in realtà quei sociali climi del

741

00:40:32,070 --> 00:40:35,910

secolo

742
00:40:32,699 --> 00:40:39,019
quindi non ci sono della formale non

743
00:40:35,909 --> 00:40:41,899
povere genova hanno usato

744
00:40:39,019 --> 00:40:46,190
questa qui va a formare con quella

745
00:40:41,900 --> 00:40:53,800
penale no ma gli agenti non c'entra

746
00:40:46,190 --> 00:40:56,420
nulla la sua nome di altri ma umana ma

747
00:40:53,800 --> 00:40:58,450
ho fatto un santo sono andati dito

748
00:40:56,420 --> 00:41:00,079
perchè so ho fatto usate da mani di

749
00:40:58,449 --> 00:41:03,949
attenzione perché ci sono tutta una

750
00:41:00,079 --> 00:41:06,500
serie di progetti attuati alcuni di

751
00:41:03,949 --> 00:41:09,349
gente inventori che praticano delle

752
00:41:06,500 --> 00:41:12,079
astronavi i cui la maggior parte che qui

753
00:41:09,349 --> 00:41:16,130
fu una grazia e delle rate perché quello

754
00:41:12,079 --> 00:41:20,329
era l'idea del momento per cui

755
00:41:16,130 --> 00:41:24,050
solitamente non si guardi riflettori ma

756
00:41:20,329 --> 00:41:26,960
questi sono interessanti ma questo non è

757
00:41:24,050 --> 00:41:28,250
ancora di più perché va sopra cioè del

758
00:41:26,960 --> 00:41:30,139
30

759
00:41:28,250 --> 00:41:32,389
avrei voluto vedere il progetto rende

760
00:41:30,139 --> 00:41:35,009
veramente come cambia faceva poi d'alema

761
00:41:32,389 --> 00:41:40,920
e andarci mai

762
00:41:35,010 --> 00:41:46,860
nelle sue opere ma lo più avuto la metà

763
00:41:40,920 --> 00:41:51,059
della mela ma attaccano il mio nome

764
00:41:46,860 --> 00:41:53,880
così abbiamo del tenero questo è un

765
00:41:51,059 --> 00:41:57,500
altro progetto catena come vedete sono

766
00:41:53,880 --> 00:42:03,690
forme adesso con l'eccezione di questa

767
00:41:57,500 --> 00:42:06,108
che troveremo nelle slide velocemente

768
00:42:03,690 --> 00:42:09,528
cioè voglio liberi qua

769
00:42:06,108 --> 00:42:12,460
quando si protegga questo questo

770

00:42:09,528 --> 00:42:16,880
progetto di inizio secolo

771
00:42:12,460 --> 00:42:19,358
devo andare a vedere ma per agevolare

772
00:42:16,880 --> 00:42:22,548
qua dove andare altrove

773
00:42:19,358 --> 00:42:24,440
ma allora questo questi non lo so queste

774
00:42:22,548 --> 00:42:29,809
sicuramente pena volare nello spazio

775
00:42:24,440 --> 00:42:31,338
esterno su questo futuro ricordo penso

776
00:42:29,809 --> 00:42:34,759
che sia anche questa costa all'esterno

777
00:42:31,338 --> 00:42:38,298
perché il librone e sul progetto delle

778
00:42:34,759 --> 00:42:39,440
idee delle astronavi lo space quindi

779
00:42:38,298 --> 00:42:41,949
immagino anche anche questo secondo

780
00:42:39,440 --> 00:42:47,690
spazio esterno

781
00:42:41,949 --> 00:42:50,480
ripeto c'era anche queste sono anomalie

782
00:42:47,690 --> 00:42:53,420
come sono maniere illustrazioni rispetto

783
00:42:50,480 --> 00:42:55,900
al mentre discute al terrazzo però a ben

784
00:42:53,420 --> 00:42:58,999

vedere questa continua commistione tra

785

00:42:55,900 --> 00:43:01,940

realità tra virgolette di un progetto a

786

00:42:58,998 --> 00:43:04,129

disciplinare molto poco conosciuto e la

787

00:43:01,940 --> 00:43:05,749

fantasia di fantascienza che sicuramente

788

00:43:04,130 --> 00:43:08,548

hanno bisogno infatti quest'anno già

789

00:43:05,748 --> 00:43:11,448

occupato qualche mente uguale a zero

790

00:43:08,548 --> 00:43:11,449

della conoscenza

791

00:43:12,748 --> 00:43:18,178

ultima cosa 22 pochi serini dei super

792

00:43:16,768 --> 00:43:21,508

che non rappresenta la bellezza tra

793

00:43:18,179 --> 00:43:24,028

maestri questi ovviamente questo è lo

794

00:43:21,509 --> 00:43:26,278

spettacolo teatrale che sono ambienti e

795

00:43:24,028 --> 00:43:29,068

la mente in questa è una pellicola

796

00:43:26,278 --> 00:43:31,528

prima c'è pms formarsi che avuto

797

00:43:29,068 --> 00:43:35,150

successo incredibile questo e ne andato

798

00:43:31,528 --> 00:43:38,650

in scena tra la fine del 1800 e tenuti

799

00:43:35,150 --> 00:43:41,079

da doppi diventa circolazione

800

00:43:38,650 --> 00:43:43,300

loro famiglie lo strappo con parecchio

801

00:43:41,079 --> 00:43:45,639

successo comunque prima sono

802

00:43:43,300 --> 00:43:47,500

praticamente sempre ma conoscete questa

803

00:43:45,639 --> 00:43:52,199

parte in generale

804

00:43:47,500 --> 00:43:56,829

sotto braccio dove ripartiamo solo che

805

00:43:52,199 --> 00:44:00,338

la mafia la passa bene

806

00:43:56,829 --> 00:44:02,200

questo per potenziare in giro e poi però

807

00:44:00,338 --> 00:44:06,989

sicuramente una cosa che importanti sono

808

00:44:02,199 --> 00:44:09,038

alcuni punti ha cercato di buttare lì

809

00:44:06,989 --> 00:44:11,318

sicuramente tutto molto più semplice di

810

00:44:09,039 --> 00:44:13,719

quello che è stato pensato fanno stato

811

00:44:11,318 --> 00:44:16,228

qui e noi era ancora generale non ci

812

00:44:13,719 --> 00:44:19,269

sarà mentre noi persone cosa che sarà

813
00:44:16,228 --> 00:44:22,169
facile pensare non è dunque la finanzia

814
00:44:19,268 --> 00:44:25,449
tutto adesso la metterà ignoranza di

815
00:44:22,170 --> 00:44:28,358
distrazioni e la pubblicazione

816
00:44:25,449 --> 00:44:33,929
iconografica pre anno

817
00:44:28,358 --> 00:44:33,929
chiesi che cos'è a cose strane

818
00:44:34,708 --> 00:44:39,788
probabilmente si tratta di coincidenze

819
00:44:37,509 --> 00:44:42,250
proprio molto semplice benissimo

820
00:44:39,789 --> 00:44:44,860
nell'intero insieme

821
00:44:42,250 --> 00:44:47,789
presentazioni prima qualcuno ha cercato

822
00:44:44,860 --> 00:44:51,088
di differenziarsi rispetto al mainstream

823
00:44:47,789 --> 00:44:56,259
della rappresentazione classica

824
00:44:51,088 --> 00:45:00,099
dal razzo come strumento di viaggio è

825
00:44:56,260 --> 00:45:02,320
stato animale ora può interstellare e

826
00:45:00,099 --> 00:45:04,359
quindi a non hanno cercato di

827

00:45:02,320 --> 00:45:08,440
immaginarsi delle alternative e tra

828
00:45:04,358 --> 00:45:11,769
l'alternative di troppo che immaginarsi

829
00:45:08,440 --> 00:45:15,190
la forma di un tavolo e le terapie più

830
00:45:11,769 --> 00:45:18,219
facile più noti che tra virgolette più

831
00:45:15,190 --> 00:45:22,599
vicini anche non sono i nostri concerti

832
00:45:18,219 --> 00:45:26,289
il viaggio celeron nello spazio era

833
00:45:22,599 --> 00:45:28,030
nelle forme a sfera a disporne le forme

834
00:45:26,289 --> 00:45:29,829
disco in ali poi chiaramente ci sono

835
00:45:28,030 --> 00:45:33,930
state delle cose strane perché ibra e lo

836
00:45:29,829 --> 00:45:33,930
piuttosto chiare così in è strano

837
00:45:35,670 --> 00:45:42,869
new volley solitamente hanno sempre le

838
00:45:39,449 --> 00:45:46,289
cavolo che si trattassero di coincidenze

839
00:45:42,869 --> 00:45:48,420
che non c'è il tipo prestito accordi che

840
00:45:46,289 --> 00:45:51,710
cosa leggermente di vorrei sostenere che

841
00:45:48,420 --> 00:45:51,710

cosa diversa dallo studio

842

00:45:55,588 --> 00:46:02,960

la sovrapposizione gli scettici invece

843

00:45:59,369 --> 00:46:06,119

animano hanno insistito sul fatto che

844

00:46:02,960 --> 00:46:08,989

hanno preparato la strada all'espulsione

845

00:46:06,119 --> 00:46:11,670

del montante alla 47 e che la gente

846

00:46:08,989 --> 00:46:18,599

andava alla carta dei rischi perché era

847

00:46:11,670 --> 00:46:22,048

incrementata da bergamo non bene ma non

848

00:46:18,599 --> 00:46:22,528

avrete fatto anche cose non potere su

849

00:46:22,048 --> 00:46:26,119

quello

850

00:46:22,528 --> 00:46:29,338

ma non è finita male potrebbe regalare

851

00:46:26,119 --> 00:46:33,019

non tiriamo fuori istituti disordine

852

00:46:29,338 --> 00:46:33,018

marino passa qualche favore

853

00:46:34,889 --> 00:46:40,409

altri ancora e hanno invece detto

854

00:46:38,719 --> 00:46:42,900

illustratori probabilmente abbiamo

855

00:46:40,409 --> 00:46:44,129

questa forma dirigente di pre condizione

856
00:46:42,900 --> 00:46:46,858
per questo la magi nati quello che

857
00:46:44,130 --> 00:46:49,890
sapete su quella sequenza successiva

858
00:46:46,858 --> 00:46:52,608
perché un po esagerata molto serio

859
00:46:49,889 --> 00:46:52,608
realtà secondo me

860
00:46:54,608 --> 00:47:00,088
seconda puntata mondo di soggetti di

861
00:46:57,159 --> 00:47:00,088
quanto mai pensato

862
00:47:00,509 --> 00:47:06,369
inutile dire il primo punto progetto 12

863
00:47:03,730 --> 00:47:10,298
volte cioè che rabbia le grazie della

864
00:47:06,369 --> 00:47:16,989
vostra erano l'astronave e avevano

865
00:47:10,298 --> 00:47:19,650
soppiantato buona volta che poi

866
00:47:16,989 --> 00:47:24,809
ovviamente il disco successivamente ha

867
00:47:19,650 --> 00:47:27,579
soppiantato il chiamato 38 di notare che

868
00:47:24,809 --> 00:47:31,420
le strisce bach la telefonata sarebbe

869
00:47:27,579 --> 00:47:39,298
questo disco è l'astro number detesta

870
00:47:31,420 --> 00:47:40,838
polemico sicuramente tre canti eseguiti

871
00:47:39,298 --> 00:47:43,179
10 mar

872
00:47:40,838 --> 00:47:46,920
ma anche perché non è che poi uno una

873
00:47:43,179 --> 00:47:49,239
mostra che tu hai dato l'imput n disco

874
00:47:46,920 --> 00:47:53,099
magari che poi è tantissime variabili

875
00:47:49,239 --> 00:47:57,599
per cui il primo poi cercare libro di

876
00:47:53,099 --> 00:47:57,599
una forma dalla sensibile

877
00:47:59,639 --> 00:48:06,429
l'obiettivo dei degli scrittori era

878
00:48:04,568 --> 00:48:08,940
quello chiaramente di andar di scrivere

879
00:48:06,429 --> 00:48:13,348
delle cose tecnologicamente avanzati

880
00:48:08,940 --> 00:48:15,858
la cosa straordinaria ok cercando di

881
00:48:13,349 --> 00:48:18,390
immaginare qualcosa che al di là del

882
00:48:15,858 --> 00:48:20,608
nostro stesso immaginario o meglio

883
00:48:18,389 --> 00:48:25,588
ancora il corretto che lascia al di là

884

00:48:20,608 --> 00:48:31,279
della nostra nostro concetto di massimo

885
00:48:25,588 --> 00:48:34,519
della scienza diciamo così di saltare

886
00:48:31,280 --> 00:48:34,519
usare a pieno

887
00:48:36,670 --> 00:48:43,240
queste forme di dischi sfera quella cosa

888
00:48:41,318 --> 00:48:45,279
più strana per le ancora totalmente una

889
00:48:43,239 --> 00:48:45,969
parte lavorare per il concerto

890
00:48:45,280 --> 00:48:47,680
dell'epoca

891
00:48:45,969 --> 00:48:49,959
adesso magari che su un po di meno

892
00:48:47,679 --> 00:48:53,159
armonicamente le persone trovate a

893
00:48:49,960 --> 00:48:53,159
giocare dice volatili